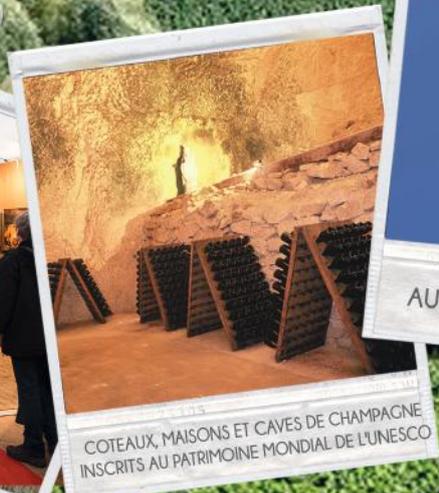


# La Champagne

DOSSIER DE PRESSE 2016



20 ANS DU FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA PHOTO ANIMALE ET DE NATURE



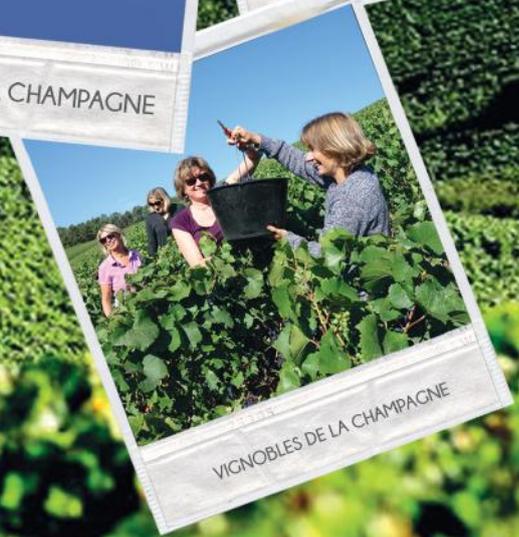
COTEAUX, MAISONS ET CAVES DE CHAMPAGNE INSCRITS AU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO



AU COEUR DE LA CHAMPAGNE



OUVERTURE DU NOUVEAU MUSÉE CAMILLE CLAUDEL



VIGNOBLES DE LA CHAMPAGNE

# INTRODUCTION

## « La Champagne » une destination de proximité

« La Champagne » est l'une des 20 destinations touristiques d'excellence française. Territoire d'exception, de prestige et de célébrations, elle est portée par le nom d'un vin bénéficiant d'une notoriété incomparable au niveau international et représente une destination touristique à part entière.

« La Champagne » est une destination de proximité, idéale pour une évasion de quelques jours en pleine nature, au cœur du vignoble, sur les routes touristiques, jusqu'aux portes des villes d'Art et d'Histoire ou encore sur les traces des personnages illustres de Champagne...

Le raffinement se révèle au travers de ses nombreux atouts touristiques et contribue au rayonnement et à l'attractivité de son territoire. Alliant les dimensions de luxe, grâce au champagne, mais aussi de culture, de gastronomie, d'art de vivre, de patrimoine ou d'Histoire, « la Champagne » est une parfaite ambassadrice de la France.

Depuis juillet dernier, « Coteaux, maisons et caves de Champagne » sont désormais inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO dans la catégorie paysages culturels et viticoles. Il s'agit là d'une reconnaissance supplémentaire pour le roi des vins, déjà apprécié et reconnu dans le monde entier.

Cette actualité sera mise à l'honneur en 2016 ainsi que d'autres événements marquants dont l'ouverture du nouveau musée Camille Claudel, dédié à cette sculptrice de renommée internationale ainsi que le 20<sup>ème</sup> anniversaire du Festival International de la Photo Animalière et de Nature de Montier-en-Der.

Belle découverte et bonne lecture à vous !

## « La Champagne » vous accueille

« La Champagne » profite d'une remarquable accessibilité depuis la Belgique. Les portes de la Champagne se trouvent à seulement 45 minutes de Paris et environ 2h30 de Bruxelles par la route (3 autoroutes et 3 routes nationales) ou par le train (TGV Est).



Afin de faciliter la lecture de ce dossier de presse, un code couleur a été mis en place pour distinguer la situation géographique des différents lieux nommés dans ce document. Ainsi vous pourrez découvrir les sites touristiques de l'**Aube**, de la **Marne** et de la **Haute-Marne**.



# SOMMAIRE

<b>NOS ACTUALITÉS 2016.....</b>	<b>4</b>	<b>HISTOIRE ET PATRIMOINE.....</b>	<b>12</b>
<b>La Champagne inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO.....</b>	<b>4</b>	<b>Villes d'Art et d'Histoire.....</b>	<b>12</b>
<b>Nouveau musée Camille Claudel: un musée d'envergure internationale autour d'une artiste majeure.....</b>	<b>4</b>	Troyes, capitale historique de la Champagne.....	12
<b>Les 20 ans du Festival International de la Photo Animalière et de Nature.....</b>	<b>5</b>	Reims, ville d'Art et d'Histoire.....	12
<b>TOURISME VERT ET ACTIVITÉS DE PLEIN AIR.....</b>	<b>8</b>	La cité fortifiée de Langres.....	12
<b>Les lacs et sites naturels de Champagne.....</b>	<b>8</b>	<b>Nos musées et autres lieux de visites.....</b>	<b>13</b>
Le parc Naturel Régional de la forêt d'Orient et ses grands lacs.....	8	Les sites de la Grande Guerre 14-18.....	13
Le lac du Der.....	8	La basilique de l'Épine.....	13
Les 4 lacs du Pays de Langres.....	8	La route touristique des églises à pans de bois.....	13
Le Pays d'Othe et le Chaourçois.....	8	La route du vitrail.....	13
L'Argonne.....	9	L'abbaye cistercienne de Clairvaux.....	14
Le Parc Naturel Régional de la Montagne de Reims et les Faux de Verzy.....	9	L'abbaye d'Auberive.....	14
Une terre aux orchidées.....	9	Le château de la Motte-Tilly.....	14
<b>L'eau thermale de Bourbonne-les-Bains.....</b>	<b>9</b>	Le château du Grand Jardin à Joinville.....	14
<b>La Champagne à vélo.....</b>	<b>9</b>	Le phare de Verzenay.....	15
<b>Le vignoble de Champagne.....</b>	<b>10</b>	Le Village-musée du Der.....	15
La route touristique du Champagne.....	10	Visiter la Champagne autrement avec les greeters...15	
Le label « Vignobles et Découvertes ».....	10	<b>Les personnages illustres de Champagne.....</b>	<b>15</b>
Les activités œnotouristiques.....	10	Pierre-Auguste Renoir à Essoyes.....	15
Les jeunes talents du champagne.....	10	Camille Claudel à Nogent-sur-Seine.....	15
<b>LES VACANCES EN FAMILLE.....</b>	<b>11</b>	Dom Pérignon à Saint-Ménéhould.....	16
<b>Nigloland.....</b>	<b>11</b>	Le champagne est aussi une affaire de femmes.....	16
<b>Le moulin à vent de Dosches.....</b>	<b>11</b>	Le philosophe Denis Diderot à Langres.....	16
<b>Ay Eco Visite : balade en voiturette électrique dans les vignes.....</b>	<b>11</b>	Le Général de Gaulle à Colombey-les-Deux-Églises..16	
<b>Métamorph'eau'ses à Châlons-en-Champagne : balade en barque entre ombres et lumières.....</b>	<b>11</b>	<b>SAVOIR-FAIRE ET TRADITIONS.....</b>	<b>17</b>
<b>Le Grimoire magique à Langres.....</b>	<b>11</b>	<b>Nos savoir-faire.....</b>	<b>17</b>
		Troyes, de la bonneterie aux centres de marques....17	
		Cristallerie Royale de Champagne à Bayel.....	17
		La tonnellerie de Champagne-Ardenne.....	17
		La Fonte d'Art dans la vallée de la Blaise.....	17
		L'art du vitrail.....	17
		<b>Les produits de nos terroirs.....</b>	<b>18</b>
		Le rosé des Riceys.....	18
		Le vin rouge de Bouzy.....	18
		Le Muid Montsaugeonnais.....	18
		Les vins de Coiffy.....	18
		L'andouillette de Troyes.....	18
		Le chaource.....	18
		Le fromage de Langres.....	19
		La truffe grise.....	19
		La moutarde et le vinaigre de Reims - Clovis.....	19
		Le biscuit rose de Reims - Fossier.....	19
		Nos adresses gourmandes.....	19
		<b>CHAMPAGNE BREAKS.....</b>	<b>20</b>
		<b>NOS HÉBERGEMENTS.....</b>	<b>22</b>
		<b>AGENDA.....</b>	<b>23</b>

## La Champagne inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO

Le 4 juillet 2015, le Comité du patrimoine mondial de l'UNESCO, a décidé l'inscription des «Coteaux, Maisons et Caves de Champagne» sur la Liste du patrimoine mondial. La décision est historique !

Cette inscription est une reconnaissance d'un patrimoine unique et du savoir-faire des hommes qui a permis à l'élaboration du champagne de devenir une référence. Cette distinction porte sur trois sites témoins : Coline Saint-Nicaise à Reims, Avenue de Champagne à Epernay et Coteaux historiques d'Hautvillers et Mareuil-sur-Aÿ.



## Nouveau musée Camille Claudel : un musée d'envergure internationale autour d'une artiste majeure

Dès le mois de juin 2016, le nouveau musée Camille Claudel ouvrira ses portes au public à Nogent sur Seine. Un musée à la dimension de cette artiste mondialement reconnue dont le talent a été révélé lors de sa jeunesse à Nogent sur Seine à la fin du 19<sup>ème</sup> siècle. La plus importante collection au monde de cette artiste y sera présentée avec plus de 40 œuvres. Dans ce musée on découvrira également les œuvres de Paul Dubois, Alfred Boucher ou le peintre Bøeshwillwald.

### Les premiers pas artistiques d'une surdouée...

L'artiste Camille Claudel vécut à Nogent sur Seine de 1876 à 1879. Trois années déterminantes d'adolescence heureuse et d'insouciance au cours desquelles elle rencontre Alfred Boucher (1850-1934), son premier maître et « découvreur ». Il sera l'initiateur de la rencontre avec Auguste Rodin, quelques années plus tard, en 1882. Ces deux magnifiques créateurs vivront un amour passionné, tumultueux mais hélas impossible. De là va naître une connivence, une réelle complicité artistique entre les deux amants. Assez rapidement, Rodin va succomber devant le génie et l'originalité du talent de sa protégée. L'œuvre de Camille est marquée par cette idylle ; et c'est de là que l'on perçoit toute l'originalité, la singularité, les émotions, le sens de l'expression dans ses sculptures.

### Camille Claudel et la sculpture de son temps...

Toutes les étapes du parcours de Camille Claudel seront représentées dans ce nouveau musée : ses débuts dans la veine naturaliste de son premier professeur, Alfred Boucher rencontré à Nogent-sur-Seine, la période d'apprentissage, puis de totale connivence avec Rodin, dont elle devint la plus proche collaboratrice. La confrontation d'œuvres de mêmes thèmes traités par les deux artistes montre l'évolution de Camille Claudel au sein de l'atelier de Rodin, de l'influence, à l'osmose, au détachement. Toutes les étapes de son évolution sont représentées autour de ses œuvres majeures tels que Sakountala, les portraits de son Frère Paul en jeune romain, de Rodin, Giganti, l'Aurore, la Valse, l'Age mûr, l'Implorante, les Causeuses, Profonde pensée, Joueuse de flûte, Persée et la Gorgone....



# 20 ans du Festival International de la Photo Animalière et de Nature

## Histoire

L'aventure a commencé il y a 20 ans, lorsqu'une bande de copains passionnés de photographie et de nature, décide d'organiser une manifestation autour de la prestigieuse exposition du concours « Wildlife Photographer of the Year » organisé chaque année par le BBC Wildlife Magazine et le Museum d'Histoire Naturelle de Londres. Cette compétition est la plus importante au monde dans le domaine de la photographie de nature.

Cette première manifestation accueille près de 4 000 visiteurs sur 2 jours. Dès la 2ème édition, le « Salon » se transforme en « Festival ». L'Association pour le Festival de la Photo Animalière et de Nature (AFPAN « l'Or Vert ») voit le jour.

Le Festival devient rapidement un évènement unique en Europe et le rendez-vous incontournable pour les photographes amateurs et professionnels, pour les amoureux de la nature et le grand public.

Chaque année, quatre jours durant, le festival accueille les meilleurs photographes de nature, offrant ainsi aux 40 000 visiteurs, des expositions originales de grande qualité. Des personnalités venues d'horizons différents sont invitées à parrainer le Festival : Allain BOUGRAIN-DUBOURG, Yann ARTHUS-BERTRAND, Hubert REEVES, Nicolas VANIER, Matthieu RICARD, Isabelle AUTISSIER ainsi que de grands photographes français et étrangers comme Vincent MUNIER, Jim BRANDENBURG, Frans LANTING ou bien encore Steve WINTER.

Au travers des expositions présentées pour l'édition 2015, les photographes - sentinelles de la nature - à l'instar de notre parrain James BALOG, nous donnent à voir les preuves tangibles des premiers effets du changement climatique.

## Une manifestation en constante évolution

Depuis ses débuts, le Festival jouit d'une notoriété croissante confirmée par les chiffres de fréquentation (cf graphique ci-dessous).

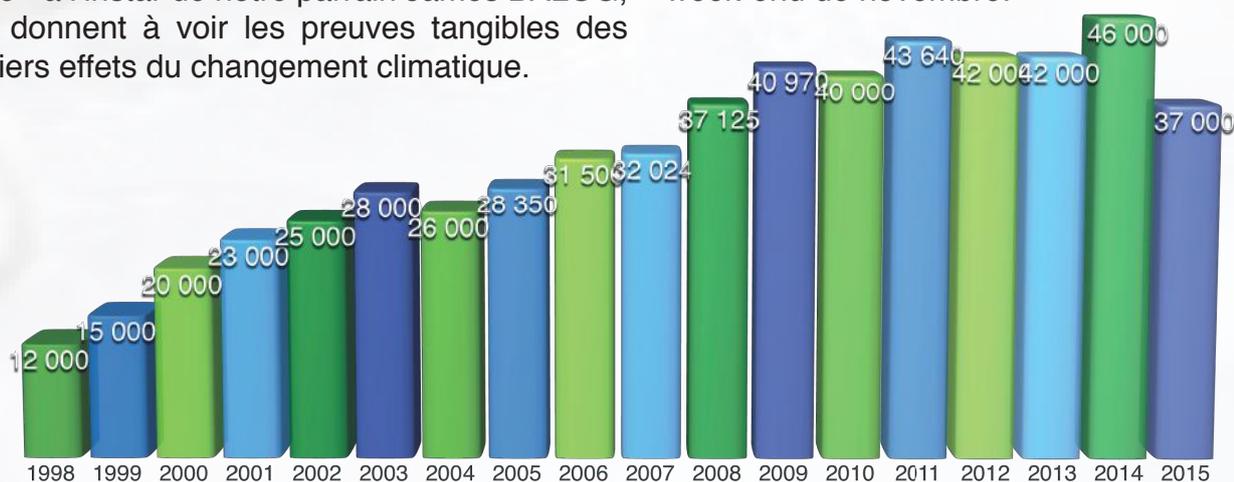
## Un Festival «par nature»

La petite ville de Montier-en-Der est située à quelques kilomètres des rives du Lac du Der-Chantecoq. Mis en eau en 1974, le lac est devenu un haut lieu de tourisme et un site ornithologique de renommée internationale.

En hiver, les basses eaux du lac permettent aux oiseaux migrateurs de faire une halte lors de leur migration. Une avifaune riche peuple le lac et ses alentours, pas moins de 250 espèces d'oiseaux y sont recensées, on peut notamment y observer le pygargue à queue blanche (ou aigle pêcheur), les oies cendrées ou encore la grande aigrette.

Parmi les espèces phares, la grue cendrée est très certainement la plus emblématique du site. Etape de choix lors de sa migration ralliant l'Europe du nord à la péninsule ibérique, elle trouve au lac du Der des zones de quiétude et d'alimentation grâce à la localisation particulière du lac qui est à la fois entouré de forêts, de prairies et de cultures. 2014 fut l'année de tous les records avec plus de 200 000 grues qui ont pu être observées sur le site du Lac du Der.

De nombreux visiteurs profitent de leur venue au festival pour observer le spectaculaire lever des grues dès les premières lueurs du jour. Cet évènement naturel a motivé le choix de la date du festival qui se déroule chaque année le troisième week-end de novembre.



EVOLUTION DU NOMBRE DE VISITEURS

## Un concept unique

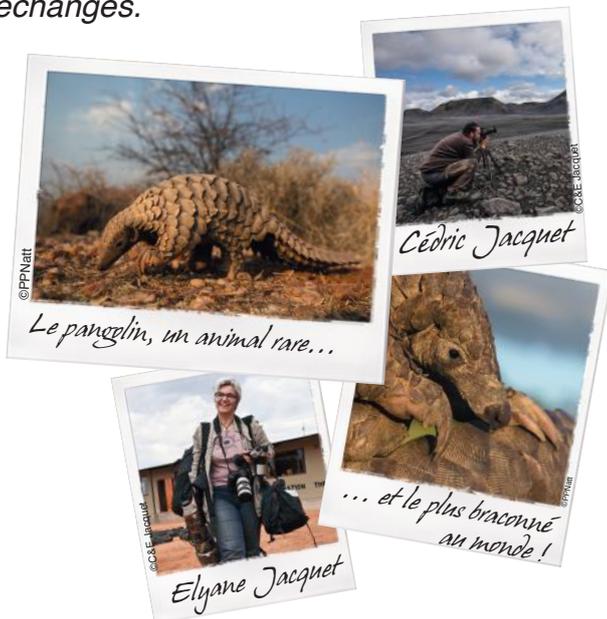
Le Festival présente chaque année 80 expositions en intérieur et en extérieur, dont certaines en avant-première, réparties sur 15 sites. Plusieurs thématiques viennent ponctuer la visite du festivalier : macrophotographie, ethno-nature, biodiversité de nos régions, photographie de nuit, de paysages, monographies d'espèce ; quelques-unes des expositions présentées sont en lien avec l'actualité nationale voire internationale. La manifestation réunit les plus grands photographes et naturalistes au monde. Atout maître du festival : la présence des photographes durant les quatre jours de l'événement.

## Le pôle matériel photo et optique

Aux expositions photographiques est venu s'ajouter un pôle entièrement dédié au matériel photographique avec présentation et démonstration des dernières innovations, optiques et accessoires spécifiques à la photographie de nature.

## Un lieu d'échanges et de rencontres

Elyane Jacquet, photographe de nature qui a déjà eu l'occasion de participer au Festival, explique le lien créé à travers cet événement : « *Un festival photo, c'est avant tout un lieu de rencontres. Rencontres entre photographes, qui par nature même, sont la majorité du temps plutôt solitaires. [...] C'est aussi faire la connaissance du photographe dont on ne connaît souvent que les images fortes, apprendre les coulisses des reportages, s'intéresser aux multiples facettes de la nature. Avant tout, un festival, c'est un lieu d'échanges.* »



*Le festival de Montier-en-Der est tout cela – et bien plus encore : créé il y a 20 ans, il a grandi, s'est étoffé, s'est internationalisé ... pour devenir incontournable pour les photographes animaliers du monde entier, et les amoureux de la nature.*

*Enfin, le soutien de l'AfFPAN pour des thématiques précises est comme une caisse de résonance : elle permet de sensibiliser des médias à des sujets forts, mais souvent méconnus. Concrètement, pour une association comme PPNAT - Photographes pour la Préservation de la Nature - cela nous a donné la possibilité de faire découvrir le pangolin, le mammifère le plus braconné au monde. Une grande exposition photos, un court métrage, des conférences avec des spécialistes mondiaux venus du Zimbabwe, de Malaisie et de Grande Bretagne, des animations pour les enfants et les écoles, ... Résultats : des dizaines de milliers de visiteurs, ainsi que de nombreux médias sensibilisés à un sujet jusque-là inconnu.*

*Ceci ne peut se concrétiser qu'en développant une collaboration entre des pourvoyeurs de contenu – photographes et associations – et une équipe organisatrice solide et passionnée. L'Afpan remplit à merveille ce rôle !*

Des personnalités issues du monde des sciences, du journalisme et de la photographie sont également invitées à donner des conférences et des mini-forums afin de stimuler et enrichir la réflexion des visiteurs.

Le festival est un moment privilégié pour discuter, réfléchir autour de la photographie animalière, de la nature, de l'environnement, de l'écologie ou encore de la technique photographique. Au fil des ans, le festival est devenu un lieu incontournable d'échanges et de rencontres pour les professionnels - presse spécialisée, agences photo, agences de voyage nature, maisons d'éditions, grandes marques de matériel photo - associations d'éducation à l'environnement, clubs photo, photographes amateurs, les passionnés de nature et le grand public.

## Portraits de Cédric et Elyane JACQUET, photographes nature

C'est lors d'un périple de 6 mois de Zanzibar à Cape Town en 1994, qu'Elyane et Cedric JACQUET ont développé leur passion pour la photographie et la faune sauvage. Ils tombent amoureux des grands espaces, de la lumière, de la nature – mais ce n'est qu'en 2003 que le couple se lance dans une carrière de photographes professionnels.

Depuis ils parcourent le monde, de l'Islande à la Namibie, à bord de leur camion d'expédition 'fait maison', PicsMobile. Au cours de ces voyages, ils rencontrent des personnages extraordinaires qui œuvrent pour la conservation de la faune sauvage et de son habitat. Touchés par leur combat, ils co-fondent en 2012 l'association PPNAT, Photographes pour la Préservation de la Nature, afin de contribuer à la défense de la nature et de soutenir ceux qui se dévouent pour sa sauvegarde.

[www.cedricjacquet.com](http://www.cedricjacquet.com)  
[www.ppnat.org](http://www.ppnat.org)

## L'éducation à l'environnement

La jeune génération a aussi une place importante au Festival de Montier, pas moins de 4 000 enfants venus de toute la région Champagne-Ardenne participent à de nombreux ateliers, conférences et sorties nature. Un programme, riche et varié, spécialement conçu à l'attention des écoles a été mis en place, faisant la part belle à l'éducation à l'environnement.

Un chapiteau jeunesse de 350m<sup>2</sup> accueille animateurs et partenaires afin de proposer au public scolaire et aux familles des animations en lien avec la nature et la photo.

## Les concours photo nature du Festival

Le Festival est également l'occasion de mettre en lumière les lauréats des deux concours de photographie de nature organisés par l'association : le concours international et le concours jeunes avec plus de 11 000 photos reçues et 30 nationalités représentées.

## Une librairie nature unique

La librairie nature ouvre ses portes à l'occasion du festival et propose douze mille ouvrages portant sur la photographie, la nature, le voyage et organise des séances de dédicaces avec les auteurs présents sur le festival.



## Les bénévoles

Le Festival Photo Montier ne pourrait exister sans une armée de bénévoles fidèles et dévoués, un mélange intergénérationnel d'une grande richesse, apportant leurs compétences et savoir faire dans des domaines très divers. Plus de 500 bénévoles participent à cette aventure humaine et permettent de construire un festival apprécié des photographes et des visiteurs grâce notamment au lien social et à la convivialité qui restent un atout majeur. Chaque année, les exposants, photographes soulignent la bonne humeur, la disponibilité et la gentillesse des bénévoles.

## Les retombées économiques sur le territoire

Grâce au Festival et à la migration des grues cendrées en automne, la saison touristique se poursuit pour la grande satisfaction des restaurateurs, hôteliers, hébergeurs (gîtes, chambres d'hôtes...etc.) de la région jusque fin novembre. Une enquête menée par la CCI (Chambre de Commerce et de l'Industrie) de Haute-Marne et l'association du Festival (en 2009) montre des retombées économiques estimées à 2 800 000 euros pendant la semaine du Festival ce qui en fait un événement touristique majeur pour la Champagne.

# TOURISME VERT ET ACTIVITÉS DE PLEIN AIR

## LES LACS ET SITES NATURELS DE CHAMPAGNE



### Le parc Naturel Régional de la forêt d'Orient et ses grands lacs

A l'est de Troyes, vaste territoire de 70 000 hectares aux paysages diversifiés, le **Parc Naturel Régional de la Forêt d'Orient** est une bouffée d'air pur ! Les amoureux de la nature seront conquis par ses forêts et ses trois lacs : Lac d'Orient, lac du Temple et lac Amance. Randonnées, baignades, activités nautiques, découvertes ornithologiques, visites d'églises à pans de bois : chacun trouvera ici son bonheur ! 20 000 hectares de forêts d'une richesse écologique remarquable forment un formidable écrin de verdure au cœur de la Champagne où l'on peut y apercevoir des cerfs et des sangliers en semi-liberté dans l'espace faune de la forêt d'Orient, situé sur une presqu'île. De nombreux sites d'observation sont également adaptés à la découverte de l'environnement. De mars à novembre le lac d'Orient se transforme en paradis des quillards, dériveurs et planches à voile. Plongée sous-marine, canoë kayak, pédalo et barque sont également praticables comme beaucoup d'autres sports nautiques. La pêche y est particulièrement fructueuse. Enfin, les environs immédiats combleront les amoureux de golf ou de randonnées à pied, à vélo ou à cheval.

### Le lac du Der

Avec une surface de 4800 ha, le lac du Der est un des plus grands lacs artificiels d'Europe. Il a été construit pour réguler le niveau de la Seine. Des aménagements ont été réalisés sur ce plan d'eau afin de proposer de nombreuses activités nautiques telles que la voile, le ski nautique... Avec son environnement de qualité, le lac du Der est devenu un haut lieu de l'ornithologie et attire des spécialistes de tous pays. Plus de 270 espèces d'oiseaux ont été recensées dans la zone : hivernants, migrateurs ou nicheurs. Certaines sont rares et menacées. Ce réservoir est classé réserve ornithologique depuis 1978. On compte aussi 40 espèces de mammifères, 45 variétés de libellules, 20 sortes d'amphibiens et plus de 200 végétaux différents.

Dès l'automne, des dizaines de milliers de grues cendrées se posent au lac du Der. Elles offrent un spectacle inoubliable quand au lever du soleil, elles quittent le lac par milliers dans une clameur impressionnante de « grou-grou ». Elles rejoignent les champs pour se nourrir de résidus de culture de maïs. Dans l'après-midi, elles se rassemblent à nouveau pour regagner le lac jusqu'à la tombée de la nuit.

### Les 4 lacs du Pays de Langres

Les **lacs du Pays de Langres** ont été aménagés pour alimenter l'eau du canal entre Champagne et Bourgogne. Les lacs de la Vingeanne, de Charmes, de la Mouche et de la Liez proposent chacun des activités variées : sports nautiques, baignades, pêche, balades, sorties nature...

### Le Pays d'Othe et le Chaourçois

Avec leurs forêts profondes, leurs plaines, leurs vergers et leurs vallons bucoliques le **Pays d'Othe et le Chaourçois** offrent aux visiteurs un environnement naturel propice à la détente et aux loisirs de plein air. Les amateurs de randonnées seront comblés par les paysages qui offrent des coloris somptueux et font découvrir les pommiers en fleurs au printemps. L'été, on peut se réfugier dans la forêt d'Othe et de Chaource pour profiter de la fraîcheur et observer la faune et la flore abondante est idéal. A l'automne, il suffit d'arpenter les sous-bois pour la cueillette

de champignons ! La base VTT du Pays d'Armanche invite à découvrir les environs à VTT grâce à 10 circuits balisés (200km) adaptés aussi bien à une balade en famille qu'à une randonnée plus sportive.

## L'Argonne

L'automne venu, les grands cervidés, très présents en **Argonne**, offrent à la saison des amours un spectacle unique. Cerfs, chevreuils, sangliers, ... la forêt d'Argonne dévoile, à qui sait l'entendre et la voir, la diversité de sa faune encore sauvage. Des sentiers de randonnée permettent à tous les amoureux de nature de partir à la découverte de cette terre d'Argonne authentique.

## Le Parc Naturel Régional de la Montagne de Reims et les Faux de Verzy

Dernier plateau dressé avant les étendues de la Champagne crayeuse, la **Montagne de Reims** est, à l'Est, l'ultime promontoire de l'Île-de-France. Son point culminant, situé près du **site des Faux en forêt de Verzy**, atteint 288m d'altitude. Les Faux de Verzy sont des hêtres tortillards. Avec plus de 1000 faux, la forêt de Verzy est la principale réserve mondiale de cette espèce de hêtre singulier. Vieux de 70 millions d'années, c'est un véritable mille-feuilles géologique composé de craie, de sable, d'argile et de calcaire. Les fossiles témoignent de la grande diversité des climats et des milieux qui ont jadis occupé le territoire du parc. La variété des sols et des expositions, l'utilisation ancienne des terroirs par l'homme ont contribué à créer une mosaïque de milieux qui hébergent une faune et une flore diversifiées, parfois rares et toujours fragiles.

## Une terre aux orchidées

Les orchidées, fleurs délicates et souvent considérées comme exotiques, symbolisent à elles seules les richesses naturelles de la Champagne. Plus de 40 espèces différentes ont pu être recensées sur le territoire. La plus mythique et la plus fragile se nomme le «Sabot de Vénus» avec une gorge jaune et ses pétales carmins. Ces plantes sont fragiles et exigeantes : elles ne supportent aucune cueillette et aucun bouleversement.

## L'eau thermale de Bourbonne-les-Bains

L'eau thermale de **Bourbonne-les-Bains** est connue depuis plus de deux siècles pour ses bienfaits curatifs, notamment pour traiter l'arthrose, les rhumatismes, les fractures, les décalcifications et les problèmes de voies respiratoires. Aujourd'hui elle est également utilisée pour des séjours de remise en forme et de bien-être en alliant soins thermaux et esthétiques afin de faire le plein d'énergie et de vitalité. De nombreuses escales à thème sont proposées : bien-être du dos, anti-stress,...

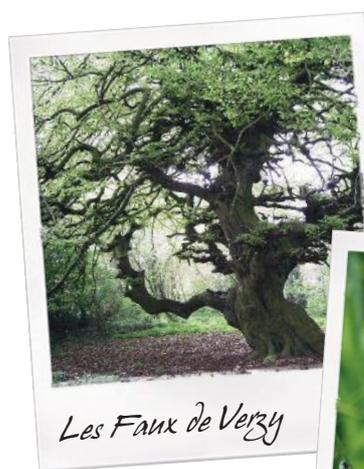
## La Champagne à vélo

Entre forêts, lacs, vignobles et canaux, pédalez à votre rythme et en toute sécurité sur les voies vertes et petites routes départementales de la Champagne. La destination est naturellement tournée vers le tourisme vert et la flânerie. Les balades à vélo sont idéales pour en apprécier la beauté, la richesse et le calme.

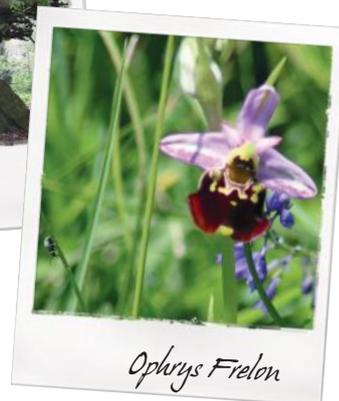
Découvrez plusieurs centaines de kilomètres de voies vertes :

- le long du canal de la Haute-Seine
- le long du canal entre Champagne et Bourgogne
- sur les rives du lac de la forêt d'Orient
- le tour du Lac du Der
- le Pays de Langres et des Quatre Lacs
- la coulée verte de Reims
- au coeur du vignoble de Champagne

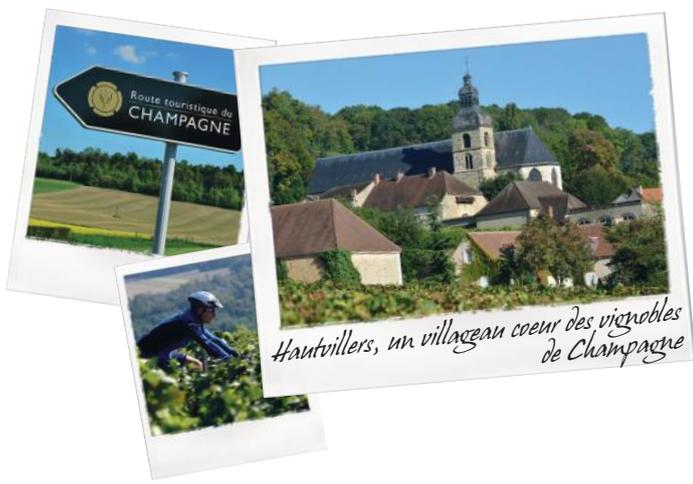
Par ailleurs, l'Aube est le premier département de l'itinéraire Européen Paris-Prague à être traversé par une vélovoie.



*Les Faux de Verzy*



*Ophrys Frelon*



Les labels «Champagne à vélo» et «Champagne à moto» ont été mis en place en partenariat avec le Comité Régional du Tourisme (CRT) de Champagne-Ardenne afin de répondre aux exigences des cyclotouristes et des motards. Les propriétaires engagés dans ces démarches promettent un accueil personnalisé, des informations touristiques et des services utiles et pratiques.

Pour compléter ses voies vertes et permettre aux cyclotouristes de découvrir l'intégralité de la Champagne plusieurs circuits cyclotouristiques de tous niveaux ont été créés : rendez-vous sur [www.tourisme-en-champagne.com/content/la-champagne-a-velo](http://www.tourisme-en-champagne.com/content/la-champagne-a-velo)

## LE VIGNOBLE DE CHAMPAGNE

### La Route Touristique du Champagne

Entre coteaux et vallées verdoyantes, superbes panoramas, petits clochers et villages pittoresques, la Route Touristique du Champagne vous entraîne dans un voyage initiatique qui vous révèle les secrets de ce breuvage prestigieux et inimitable, du terroir dont il est issu, et des hommes qui l'élaborent depuis des générations. Il existe plusieurs grands ensembles structurant le vignoble de Champagne : la Côte des Blancs, la Montagne de Reims, la Vallée de la Marne, les Côteaux de Vitry, les Côteaux du Sézannais, le Massif de Saint-Thierry et la Côte des Bar.

### Le label «Vignobles et Découvertes»

Créé en 2009, ce label vise à promouvoir le tourisme autour du vin et de la vigne. Grâce à cette distinction, les professionnels développent leur réseau, créent de nouveaux produits pour les visiteurs à la recherche d'activités oenotouristiques. La Champagne est le plus grand

territoire labellisé sur la totalité de son vignoble avec 7 destinations et 450 prestataires qui sont reconnus par cette distinction.

Pour arriver à une telle reconnaissance, la Champagne a mis en place une démarche collective inédite portée à la fois par le monde du vin, à travers le Comité Champagne, le monde du tourisme avec le CRT de Champagne-Ardenne, les comités départementaux du tourisme (CDT) de l'Aube, de la Marne et de la Haute-Marne, ainsi que le monde de l'agriculture avec la Chambre Régionale d'Agriculture (CRA) de Champagne-Ardenne.

### Les activités oenotouristiques

Tous les amateurs d'authenticité et de fines bulles apprécieront la Champagne, son vignoble d'exception, ses caves de pierres bien fraîches et ses vignerons passionnants qui vous invitent à découvrir une région unique et pleine de tempérament !

Au gré des envies, la découverte du champagne se conjugue en autant d'activités : dîner au champagne à bord d'une montgolfière, pique-nique pétillant au coeur du vignoble, balades à pied, à cheval, à vélo ou segway dans les vignes, expérience de vendangeur d'un jour, journée golf et champagne, etc.

### Les jeunes talents du champagne

Il s'agit d'une initiative lancée en 2012 par le CDT de la Marne et Dites Nous Tout Production. Cette démarche a pour vocation de valoriser de jeunes vignerons, leur passion et leur savoir-faire autour de 4 catégories :

- Chardonnay
- Pinot
- Rosé
- Assemblage



Le jury est présidé par Philippe Jamesse, chef sommelier du *Domaine Les Crayères* à Reims. Après une dégustation à l'aveugle, le jury détermine trois finalistes par catégorie. Des dégustations ouvertes au public sont ensuite organisées afin de permettre au public de présenter la particularité de son champagne et de son savoir-faire. Les lauréats sont dévoilés à l'automne lors de la cérémonie de remise des prix.

# LES VACANCES EN FAMILLE

## Nigloland



**Nigloland**, l'un des plus grands parcs d'attractions français, est situé entre vignobles et rivières. Dans un cadre verdoyant exceptionnel, ce parc invite ses visiteurs à vivre une journée pleine d'émotions : sensations, émerveillement et con-

vivialité sont au rendez-vous. Pour le bonheur des petits et des grands, il se divise en quatre univers : le village canadien, le village rock'n'roll, le village merveilleux et le village suisse.

Le parc est composé de 39 attractions et spectacles, ainsi que de 8 restaurants à thèmes sans oublier les plus petits avec 28 attractions accessibles aux enfants de moins d'un mètre. A quelques pas des portes de l'entrée du parc se trouve l'**hôtel des pirates\*\*\*\*** qui invite à plonger dans un décor inspiré des plus belles légendes de la piraterie.

Nouveauté 2016 : le donjon de l'extrême, la plus grande tour rotative de chute libre au monde et la tour des petits fantômes.

## Le moulin à vent de Dosches

Conçu et réalisé par l'association des moulins à vent champenois, le **moulin de Dosches** a été reconstruit selon les techniques traditionnelles du 18ème siècle sur le modèle des centaines de moulins de ce type qui se dressaient au XVIIIème siècle en Champagne. Celui-ci domine le village et offre un très beau panorama sur le parc naturel régional de la forêt d'Orient. Accompagné du meunier, petits et grands apprennent tous les secrets sur la fabrication de farine à l'ancienne.

Sur le site vous pourrez visiter le moulin et la grange aux dîmes puis flâner ou pique-niquer dans les jolis jardins médiévaux du moulin. Avant de partir, un petit détour par la boutique vous permettra de découvrir nombreux produits locaux et surtout d'emporter la farine, issue de l'agriculture biologique, produite sur place.

## Ay Eco Visite :

### balade en voiturette électrique dans les vignes

Embarquez dans une voiturette 100% électrique pour une **balade au milieu des vignes d'Ay** en compagnie de James-Richard Fliniaux. Des piques-niques gourmands et des dégustations sont organisés tout au long de l'année selon les disponibilités.

### Métamorph'eu'ses à Châlons-en-Champagne : balade en barque entre ombres et lumière !

C'est la visite incontournable, immanquable. La **balade en barque** permet de découvrir la ville sous un angle insolite. Nouveauté : depuis Juillet 2015, l'office de tourisme invite les visiteurs à une balade entre ombres et lumières. En suivant le fil de l'eau, en barque (12 personnes) ou à pied, découvrez la ville et regarder ses trésors se révéler grâce à la magie de la lumière.

L'épisode 1 commencé le 11 juillet 2015, a permis de découvrir la première phase de ce spectacle de lumière itinérant, les galeries souterraines et le Château du Marché ont été retenus pour être les premiers lieux de création du spectacle « METAMORPH'EAU'SES ».

A partir du 3 juin 2016, découvrez l'épisode 2 avec la mise en lumière du petit Jard, de l'école de cirque et du pont des Mariniers.

## Le Grimoire magique à Langres

« **Le Grimoire magique** » est un audio-guide qui invite les 6-12 ans à découvrir le patrimoine langrois de façon ludique. Chargée par son grand père de résoudre des énigmes pour retrouver la page d'un vieux manuscrit, Marie Potter va rencontrer des personnages d'un autre temps : arquebusier, évêque ou marchand... Grimoire magique et audio-guide en main, une véritable chasse au trésor est lancée, à partager en famille pour le plaisir des petits et des grands !



Le « Grimoire Magique » à Langres...

... un jeu d'enfant !

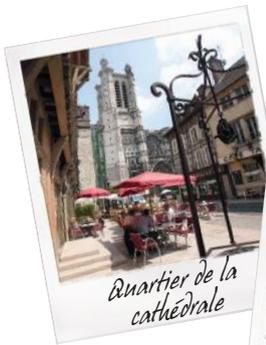
Balade en barque à Châlons-en-Champagne

# HISTOIRE ET PATRIMOINE

## VILLES D'ART ET D'HISTOIRE

### Troyes, capitale historique de la Champagne

Troyes invite le visiteur à se perdre dans son dédale de ruelles pavées bordées de maisons à pans de bois parées de riches couleurs datant de la fin du Moyen-Âge et du début de la Renaissance, remarquables par leur état de conservation. La seule ville au monde dont le centre a la forme d'un bouchon de champagne présente un patrimoine architectural exceptionnel avec notamment dix églises classées du gothique au XXe siècle et de nombreux musées. Vous pourrez y découvrir entre autres le **Musée d'Art Moderne** qui présente un panorama des courants majeurs de l'art français, entre 1850 et 1960, la **Maison de l'Outil et de la Pensée Ouvrière** qui propose une magnifique scénographie de la plus grande collection d'Europe d'anciens outils, le **Musée de Vauluisant** pour découvrir l'histoire de la bonneterie et des Beaux-Arts Troyens XVIe, l'**Apothicaierie de l'hôtel Dieu le Comte**, l'une des plus belles de France dans son écrin d'origine du XVIIIe siècle ou encore le **Musée des Beaux-Arts** (du XIVe au XIXe siècle), archéologie et histoires naturelles.



Quartier de la cathédrale



Maisons à pans de bois

### Reims, ville d'Art et d'Histoire

Reims se dévoile aux visiteurs avec ses quatre incontournables sites classés au Patrimoine Mondial de l'Unesco : la **cathédrale Notre-Dame** et le **Palais du Tau** (musée de l'oeuvre de la cathédrale), la **basilique** et le **musée abbaye Saint-Rémi**, dédiés à l'évêque qui baptisa Clovis, premier roi de France. Toute l'histoire de la ville est présente dans ses pierres et édifices, de l'époque gallo-romaine à l'époque contemporaine, en passant par le style Art Déco, témoin de la reconstruction de la cité dans l'entre-deux guerres.

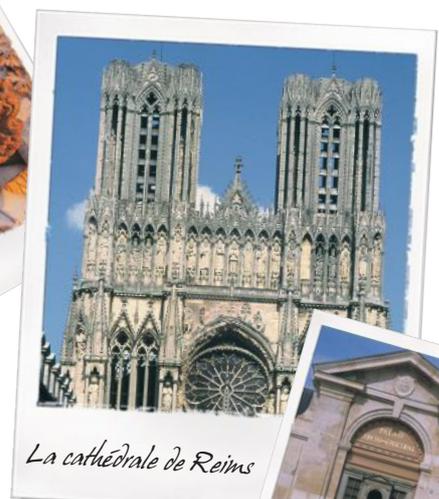


La cité fortifiée de Langres

La tour de Navarre

### La Cité fortifiée de Langres

La cité fortifiée de Langres est l'un des plus beaux détours de France. Perchée sur un éperon rocheux, la ville détient un magnifique patrimoine allant de l'époque gallo-romaine jusqu'au XIXe siècle. L'architecture militaire prédomine avec ses 3,5 km de remparts, ses tours d'artillerie et ses portes. En ajoutant les remparts de la citadelle, Langres peut s'afficher fièrement comme la plus grande enceinte fortifiée d'Europe. A découvrir : la **cathédrale Saint-Mammès** et son cloître, les hôtels particuliers, les **maisons Renaissance** et les passages des hallebardiers. La **Tour de Navarre** est répartie sur 3 niveaux d'expositions sur une superficie de 900m<sup>2</sup>. Les visiteurs, équipés d'un audioguide, peuvent découvrir ce patrimoine grâce à des sons et lumières, vidéos...



La cathédrale de Reims

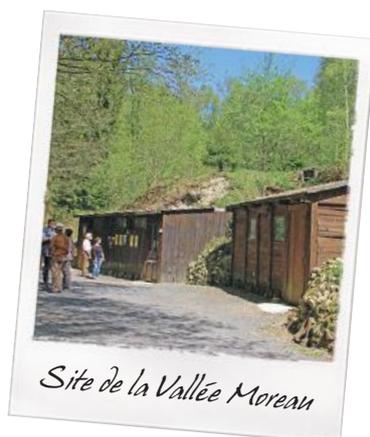
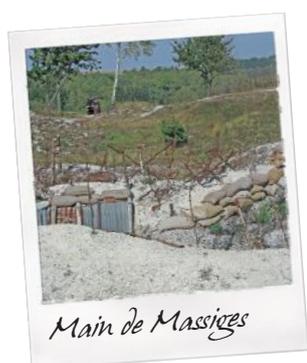


Palais du Tau

# NOS MUSÉES ET AUTRES LIEUX DE VISITES

## Les sites de la Grande Guerre 14-18

De nombreux sites gardent les traces de la Grande Guerre, encore visibles de nos jours. Les Poilus de la première guerre mondiale, soldats courageux, sont honorés dans de nombreux musées et notamment au **centre d'interprétation de Suippes**. Avec ses sept espaces scénographiques et ses bornes biométriques, le lieu permet d'endosser l'identité d'un personnage, soldat ou civil, de plonger dans le passé, de revivre les assauts dans les tranchées, mais aussi de mesurer le poids de cette guerre sur la société toute entière. Cette visite, grâce à son point de vue éminemment humain, mais aussi la précision de ses explications, les anecdotes transmises et la mise en scène spectaculaire, ne peut laisser indifférent.



La **Vallée Moreau**, comme beaucoup d'autres ravins du massif argonnais, proches du champ de bataille et des tranchées, a accueilli plusieurs camps destinés à abriter les troupes de réserve. Le site a été redécouvert en 1997. Avec les plans retrouvés dans les archives allemandes, les bénévoles s'efforcent de reconstruire à l'identique ce camp chargé d'histoire et de lui redonner vie.

Haut lieu de combats, la **Main de Massiges** et son réseau nouvellement restauré de tranchées, constitue une promenade très instructive pour qui veut comprendre et ressentir les terribles conditions de vie des Poilus dans les tranchées.

## La basilique de l'Épine

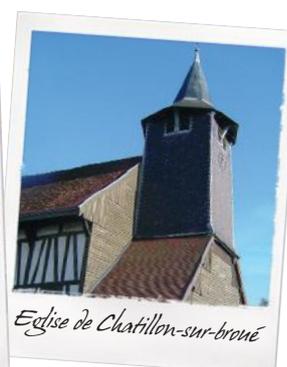
A 8 km de Châlons-en-Champagne, en direction de Saint-Ménéhould, se dresse, telle une flèche dans la plaine, **Notre-Dame de l'Épine**, classée au Patrimoine Mondial de l'Unesco. La construction de cette magnifique église, aux dimensions de cathédrale, bâtie dans une toute petite commune, s'explique par un pèlerinage qui existait dès 1200 ; il prit de l'ampleur au XIV<sup>e</sup> siècle et atteint son apogée à la fin du siècle dernier tout en continuant de déplacer des foules importantes à ce jour. La construction de l'église actuelle a débuté en 1405 environ. Victor Hugo a qualifié cet édifice de «*splendide fleur de l'art gothique*».

## La route touristique des églises à pans de bois

Aux confins de la Marne, de la Haute-Marne et de l'Aube, la région des grands lacs de Champagne recèle la plus importante concentration d'églises à pans de bois de France, édifiées entre la fin du XV<sup>e</sup> et le XVIII<sup>e</sup> siècle. Empruntant des routes de campagne jalonnées d'étangs et de lacs, de forêts et de prairies, cet itinéraire de 60 km vous conduira auprès des villages et de leurs églises à l'architecture hors du commun.

## La route du vitrail

Depuis la **cathédrale de Troyes** jusqu'aux modestes églises rurales, découvrez une collection de vitraux unique en Europe. Nul autre territoire n'offre, à la fois, une telle abondance, une telle qualité, ni une telle densité. Répartis dans quelque 200 églises, ses 9 000 m<sup>2</sup> de verrières offrent un panorama complet de l'art du vitrail du XII<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle avec une exceptionnelle représentation du Beau XVI<sup>e</sup>. La route du vitrail est une invitation à la découverte avec 50 églises qui ont été sélectionnées pour leurs vitraux remarquables à travers la Champagne.



## L'abbaye cistercienne de Clairvaux

Saint Bernard s'établit à **Clairvaux** en 1115, au sud de Bar-sur-Aube, dans un site désertique, parfait pour le recueillement et la vie ascétique. Après un édifice en bois, saint Bernard fait bâtir des bâtiments en pierre dès 1135. Le monastère va connaître un rayonnement extraordinaire dans tout l'Occident médiéval à tel point que Clairvaux compte 339 filles directes et indirectes en 1250. En février 1792, l'abbaye fut vendue comme bien national. L'Etat l'acquiert en 1808 pour transformer le site et en faire la plus grande prison française du XIXe siècle. Découvrez le splendide bâtiment des frères convers entièrement rénové avec son cellier et son dortoir. Espace, pureté des lignes, lumière, l'édifice reste un témoignage irremplaçable de l'architecture cistercienne du XIIe siècle. Autres lieux à découvrir : le lavoir des moines, l'hostellerie des Dames, le grand cloître des moines, la grange, le grand cloître des détenus, la chapelle de la prison des enfants et le réfectoire des moines-chapelle, toute dernière restauration du site à l'occasion du 900<sup>ème</sup> anniversaire en 2015 !



## L'abbaye d'Auberive

L'**abbaye d'Auberive** fut fondée en 1135 par 12 moines venus de l'Abbaye de Clairvaux. Reconstituée au XVIIIe siècle, elle devint une filature de coton et une villégiature. Au milieu du XIXe siècle, l'abbaye est transformée en prison pour femmes puis en colonie agricole pour mineurs délinquants. Aujourd'hui, elle est un Centre d'Art Contemporain qui présente une belle collection d'art expressionniste. Peintures, sculptures, dessins, photos, littérature et poésie y sont présentés. De nombreuses autres animations y sont organisées toute l'année : concerts, marché du terroir... L'abbaye accueille aussi le conservatoire de la pomme, avec un verger de 6,5 ha qui abrite des espèces très rares de pommiers.

## Le château de la Motte-Tilly

Non loin de Nogent-sur-Seine, il vous est possible de remonter le temps à l'époque où l'abbé Terray, ministre de Louis XV, fit s'élever sa résidence de campagne selon les influences de son



siècle. Typique du siècle des Lumières, le **château de la Motte-Tilly** est une élégante demeure de brique et de grès dans un parc, de 60 ha, labellisé « jardin remarquable », avec jardins à la française et à l'anglaise ainsi qu'un « miroir » d'eau qui magnifie le domaine. Ce château a su préserver, tant à l'extérieur qu'à l'intérieur, les charmes du XVIIIe siècle.

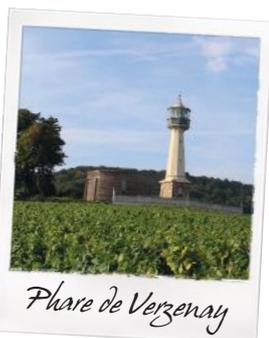
## Le château du Grand Jardin à Joinville

Le **château du Grand Jardin**, classé monument historique à Joinville, fut construit entre 1533 et 1546 par le duc de Guise Claude de Lorraine. Ce bâtiment est un fleuron de l'architecture Renaissance avec de nombreux décors sculptés, caractéristiques de la première et de la seconde période. Entouré de douves, magnifiquement dessiné, orné à profusion, il est une parfaite synthèse de la tradition française et du goût italien qui s'établit dans toute l'Europe à cette époque. À l'intérieur, on peut y admirer une vaste salle avec un superbe plafond à la française. Une chapelle datant de 1546 dévoile un remarquable plafond à caissons à l'italienne. De nombreuses manifestations culturelles (concerts, expositions...) sont proposées chaque année.



## Le phare de Verzenay

Le phare de Verzenay est dorénavant un musée présentant l'histoire du champagne, le travail de la vigne au fil des saisons et au fil des âges. Il rappelle aussi les particularités du terroir champenois et les traditions locales. Depuis 2009, la visite



*Phare de Verzenay*

s'achève par une montée dans la tour-lanterne désormais accessible au public. Un espace dédié aux contes et légendes - où la réalité se mélange au rêve - a été installé avec des films, des contes pour enfants, des espaces détente dans les paysages de Champagne et le clou du spectacle « *le conte sur l'histoire, la vérité et les légendes du Phare* » raconté par Robert Hossein.

## Le Village-musée du Der

Le Village-musée du Der, situé à Sainte-Marie-du-Lac-Nuisement, permet de découvrir l'histoire du Pays mais aussi la création du lac du Der. Au fil de la visite, chaque bâtiment aborde un thème différent : la Champagne Humide et la construction du Lac du Der; les vieux métiers et maisons à pans de bois en maquette au 1/30ème dans la grange des Machelignots ; la Maison de la Nature avec aquarium, terrarium, une table de sciences naturelles ... Les extérieurs présentent un jardin de plantes médicinales et un jardin de curé, un potager éducatif, une prairie fleurie et une mare pédagogique.

## Visiter la Champagne autrement avec les «greeters»

Pour découvrir la Champagne sous d'autres aspects, des habitants-bénévoles passionnés par leur territoire, appelés greeters, proposent aux visiteurs de partager « leur » Champagne en les accueillant comme le ferait un ami. Le temps d'une promenade dans les vignes, d'une balade urbaine ou encore d'une découverte de petits villages, c'est là l'occasion d'une approche authentique et conviviale de la destination. Chaque balade est unique : elle dépend de la personnalité des visiteurs, du greeter qui les accompagne et des affinités qui se créent entre eux.

Pendant la période estivale, les habitants passionnés d'histoire se transforment en guide le temps d'une visite d'église de leurs villages, dans le cadre de l'opération « un jour, une église ».

## LES PERSONNAGES ILLUSTRÉS DE CHAMPAGNE

### Pierre-Auguste Renoir à Essoyes

L'un des plus grands maîtres de l'impressionnisme a vécu quelques unes des plus belles saisons de sa vie à Essoyes. Ce petit village de vigneron, blotti au creux du vignoble et au bord de l'Ource, n'est autre que la commune natale de son épouse, Aline Charigot. Renoir trouvait en Champagne, l'inspiration et les modèles pour ses toiles.

L'espace « **Du Côté des Renoir** » est un centre d'interprétation qui présente la famille Renoir sous le thème de la création. Des loges thématiques, des reproductions, des films et autres animations illustrent la vie que menait la famille à Essoyes. L'étage abrite des expositions temporaires.

L'atelier Renoir fut construit en 1906 au fond du jardin de la maison familiale. Traversé par la lumière qui entre par la verrière sur le toit, Renoir y a peint de nombreuses toiles. Exposé au rez-de-chaussée, le fauteuil roulant, symbole du courage de l'artiste et de son absolue dévotion à la peinture, est un objet incontournable. A l'étage, les visiteurs peuvent découvrir d'autres objets authentiques.



*Essoyes*

*Le Déjeuner des canotiers,  
Auguste Renoir, 1880.*

### Camille Claudel à Nogent-sur-Seine

Le nouveau musée Camille Claudel rend hommage à l'artiste d'envergure internationale qui vécut à Nogent sur Seine de 1876 à 1879. Toutes les étapes du parcours de Camille Claudel seront représentées dans ce nouveau musée : de ses débuts dans la veine naturaliste avec son premier professeur, Alfred Boucher, à la période d'apprentissage puis de totale connivence avec Rodin, dont elle devint la plus proche collaboratrice. Dans ce musée on découvre également les œuvres de Paul Dubois, Alfred Boucher ou le peintre Boeshwillwald.

## Dom Pérignon à Saint-Ménéhould

C'est le célèbre Dom Pérignon (1639-1715) contemporain du roi Louis XIV, qui donna au champagne ses lettres de noblesse : ajout de sucre dans la prise de mousse, pressurage rapide et fractionné pour produire un jus blanc, assemblage de plusieurs crus, bouchons de liège pour conserver fraîcheur et mousse, renforcement des bouteilles... Natif de Saint-Ménéhould, en Argonne champenoise, l'illustre moine bénédictin a vécu les trente dernières années de sa vie à Hautvillers et a donné son nom à une cuvée prestigieuse de la **Maison Moët et Chandon**, aujourd'hui exploitant des vignes de l'abbaye.

## Le champagne est aussi une affaire de femmes

L'une des femmes emblématiques du champagne est Jeanne Pommery qui prit en main les destinées de la Maison du même nom : en 1861, elle fait élaborer un champagne brut (peu sucré) et le commercialise avec succès sur le marché anglais. Les caves de la **Maison Pommery** témoignent de sa volonté de lier art et champagne.

Aujourd'hui encore, des femmes sont à la tête de maisons de champagne. C'est par exemple le cas de Sophie Signolle-Gonet, à la tête du **Champagne Michel Gonet** (fondé en 1802) dont elle est l'héritière. Carole Duval-Leroy est quant à elle rentrée dans le cercle très restreint des femmes de champagne en 1991, suite à la disparition de son mari. Elle est un modèle de réussite féminine dans le domaine de l'agroalimentaire, où seules 6%\* de femmes sont des dirigeantes.

\*(source : agriculture.gouv.fr)



## Le philosophe Denis Diderot à Langres

Le Langrois le plus illustre est très certainement Denis Diderot, né en 1713 sur la place qui porte désormais son nom. En 1746, on lui propose de traduire une encyclopédie anglaise parue en 1728. L'idée lui vient alors de recomposer l'Encyclopédie. Sa statue, réalisée par Bartholdi en 1884, préside sur la place éponyme de la ville.

La **Maison des Lumières Denis Diderot** est le seul musée de France consacré à Diderot et au Siècle des Lumières. Installé dans un hôtel particulier des XVIIe et XVIIIe siècles entièrement restauré, le parcours muséographique s'organise autour de 250 oeuvres originales qui donnent à découvrir Diderot, son siècle et son oeuvre majeure, l'Encyclopédie.

## Le Général de Gaulle à Colombey-les-Deux-Églises

L'homme du 18 juin venait chercher la paix à Colombey-les-Deux-Églises, et notamment dans sa maison familiale « **La Boiserie** » qui a vu s'écrire l'histoire. Cette dernière est ouverte au public depuis plusieurs années et présente les pièces principales dont le bureau où le Général De Gaulle rédigea ses « *Mémoires de Guerre et d'Espoir* ».



Sur près de 1600m<sup>2</sup> d'exposition, le **Mémorial Charles de Gaulle** retrace l'histoire du XXe siècle au travers de la vie privée et publique de Charles de Gaulle, le tout dans une scénographie moderne, interactive et émouvante. Les expositions sont d'une grande qualité et adaptées au public familial. Des animations culturelles sont régulièrement organisées au mémorial qui dispose d'un amphithéâtre de 200 places.

# SAVOIR-FAIRE ET TRADITIONS

## Nos savoir-faire

### Troyes, de la bonneterie aux centres de marques

Reconnue pour son activité textile ou « tissanderie » dès le XII<sup>e</sup> siècle, Troyes poursuit le développement de cette industrie dans les années 1745 avec l'avènement des métiers puis des machines à tricoter. En 1770, la ville compte plus de 40 bonnetiers. Dès lors, de grandes manufactures se développent et s'implantent à Troyes et dans sa périphérie. Pendant plus d'un siècle, Troyes a régné en maître sur la production française d'article en tricot : bas, chaussette, sous-vêtement. Dans les années 50, l'industrie se transforme avec l'apparition de nouvelles fibres synthétiques. Si de grands noms tels que *Lacoste* ou *Petit Bateau* perpétuent la tradition, la cité de la maille doit désormais sa renommée à une spécialité issue en droite ligne de l'âge d'or du textile : on la considère aujourd'hui comme la capitale Européenne des centres de Marques. Ce qu'on appelait naguère : les magasins d'usines. Ainsi, quatre **Centres de Marques** se sont développés et modernisés depuis les années 90 pour le plaisir des fans de shopping et de bonnes affaires.

### Cristallerie Royale de Champagne à Bayel

Située sur une boucle de l'Aube, la commune de Bayel perpétue avec brio la tradition des maîtres verriers. À la cristallerie on se passe le flambeau, de génération en génération, pour produire le cristal le plus clair et le plus finement ouvragé. Aujourd'hui, la **Cristallerie Royale de Champagne** a gardé ce nom prestigieux, synonyme d'un grand savoir-faire et invite à admirer les gestes qui ont fait la renommée de cette «usine à feu».

### La tonnellerie de Champagne-Ardenne

Aujourd'hui la **tonnellerie de Champagne-Ardenne** – tenue par Jérôme Viard – est la dernière à fabriquer des fûts traditionnels champenois. Elle compte parmi sa clientèle de nombreux vignerons ou grands noms locaux ainsi que des producteurs italiens, luxembourgeois, néo-zélandais et sud africains venus chercher l'excellence et la tradition d'une tonnellerie artisanale pour accueillir leurs grandes cuvées.



### La Fonte d'Art dans la vallée de la Blaise

Grâce à ses richesses naturelles, le territoire se couvre d'établissements métallurgiques depuis près de 25 siècles. Vers 1830 ces usines s'engagent dans une véritable reconversion : celle de la fonte d'art (candélabres, bancs, fontaines...). Parmi les réalisations les plus connues figurent les fontaines Wallace qui ornent les places de Paris, les ferronneries «Art Nouveau»...



Le **circuit des fontes de Guimard** à Saint-Dizier présente une centaine de maisons portant des éléments Guimard ou de style 1900. **Metallurgic Park**, situé à Dommartin-le-Franc, est un espace muséographique aménagé dans une ancienne usine du XIX<sup>e</sup> siècle. Un parcours scénographique interactif et dynamique permet de découvrir l'incroyable diffusion de la fonte d'art haut-marnaise dans le monde et l'excellence des savoir-faire et des métiers industriels pratiqués sur le territoire au XXI<sup>e</sup> siècle. Le **Paradis** à Sommevoire qui rassemble plus de 1 000 modèles en plâtre d'Antoine Durenne, complète le parcours de visite.

### L'Art du Vitrail

Au sud de la Champagne, l'Aube et ses 9000m<sup>2</sup> de vitraux anciens présente une collection unique en Europe. En effet, à la quantité, s'allie la qualité : pour le seul XV<sup>e</sup> siècle, 1 042 baies sont classées monuments historiques. Religieuses ou civiles, ces chroniques lumineuses, aux teintes chatoyantes et aux harmonies subtiles, résultent d'une longue histoire et d'un savoir-faire qui se perpétuent. La peinture sur verre reste un art vivant dont la pratique s'exerce au quotidien, qu'il s'agisse de restauration du patrimoine ancien ou de création. Plusieurs édifices, civils et religieux, se parent ainsi de vitraux contemporains à l'image du **Vitrail Vinum** et la **Manufacture de Flavie Serrière Vincent-Petit** à Troyes.

## Les produits de nos terroirs

A l'image du champagne, le plus prestigieux des breuvages, « *Vin des rois, roi des vins* », la destination « la Champagne » regorge de produits locaux issus d'une alliance exceptionnelle entre terroir et savoir-faire.

### Le rosé des Riceys

Le **rosé des Riceys**, production champenoise unique et prestigieuse, est un vin tranquille, élaboré avec des raisins de Pinot Noir provenant de coteaux pentus et bien exposés. Issu d'une vendange traditionnelle, le vin n'est élaboré qu'en année ensoleillée. Les amateurs le classent à juste titre parmi les meilleurs rosés de France. C'est un vin de race extrêmement fin et délicat au goût exquis qui imprègne longtemps la bouche. La légende raconte que ce fut le vin préféré de Louis XIV qui le découvrit grâce aux maçons ricetons travaillant sur le chantier du château de Versailles.

### Le vin rouge de Bouzy

La Champagne est aussi le pays des vins clairs, dont le plus célèbre est le **Bouzy rouge**, servi sur les tables des banquets des rois de France lors de leur passage à Reims. Est-ce parce que la recette du coq au vin de Bouzy est si connue en Champagne qu'un coq en bronze se tient fièrement à côté de l'église de ce village ?

### Les vins de Coiffy

Le vignoble de Coiffy se situe dans le Sud du département de la Haute-Marne et compte actuellement 26 hectares de vigne qui s'étalent sur les côteaux avec une plantation en lyre. Florence Pelletier propose également des **vins de fleurs** décliné avec divers arômes des plus surprenants : susier, violette, jasmin, rose, etc.



### Le Muid Montsaigeonnais

La production du **Muid Montsaigeonnais** a été relancée en 1989 avec la plantation de 10 ha de vignes à Aubigny, Montsaigeon, Rivière-les-Fosses et Chatoillenot. Les vins du domaine du Muid Montsaigeonnais proposent du Pinot noir, Chardonnay blanc, Auxerrois blanc, Rosé et Brut de Muid. Pour déguster les vins de Pays de Montsaigeon, rendez-vous au caveau situé à Vaux-sous-Aubigny.

### L'andouillette de Troyes

Héritage des traditions des charcutiers troyens, la véritable **andouillette de Troyes** est un produit artisanal, subtil assemblage de porc, taillé en fines lanières, dressé en longueur, embossé à l'ancienne en une robe taillée sur mesure, assaisonné de sel et de poivre mais aussi d'oignons émincés et d'autres aromates, arrosé de vin blanc ou de champagne et mitonné des heures durant dans un bouillon fleurant bon les herbes aromatiques.

### Le chaource

Chaource est une jolie bourgade située aux sources de l'Armanche, dans un pays de bocage. C'est le pays des gastronomes. Il est connu loin à la ronde pour son **fromage de Chaource** au lait de vache, moulé à la louche. Classé en Appellation d'Origine Contrôlée, ce délicieux fromage est reconnaissable à sa croûte fleurie, à sa pâte moelleuse et à son goût inimitable.



## Le fromage de Langres

Odeur forte et goût subtil, originaire de la cité fortifiée du même nom, ce fromage d'Appellation d'Origine Contrôlée est élaboré avec du lait de vache entier. Le **fromage de Langres** se cuisine facilement pour faire des gratins, sauces ou toasts chauds. Les fromageries Germain à Chalancey et Remillet à Genevrières dévoilent au grand public quelques secrets de fabrication du Langres par un parcours de visite aménagé et la projection d'une vidéo.

## La truffe grise

Appelée aussi Tuber Uncinatum, la Truffe grise pousse naturellement dans les terrains calcaires bien exposés au soleil. La période favorable pour la récolte s'étale de mi-septembre à décembre. La méthode utilisée se nomme « cavage ». C'est une opération délicate car ce champignon qui pousse dans la terre est très fragile. Elle est menée le plus souvent par le caveur et son chien truffier. La Truffe grise possède un parfum remarquable qui n'a rien à envier à celle du Périgord et peut se trouver dans de multiples endroits de la Champagne.



## La moutarde et le vinaigre de Reims - Clovis

Issu du dégorgement des vins de Champagne, le **vinaigre de Reims** de qualité aux robes claires ou sombres s'invite aux tables des plus grands chefs. Car un vinaigre se déguste comme un vin. On parle alors d'arômes fruités, fleuris, vanillés. Quant à la moutarde, ses créateurs n'ont aucune limite dans la créativité que ce soit pour l'élaboration du produit ou de son utilisation. Du jaune pâle avec des grains au vert pistache soyeux, en passant par le violet, la moutarde de Reims est une source d'originalité : un filet mignon à la moutarde au moût de raisin est un vrai délice !



## Le biscuit rose de Reims - Fossier

Le **biscuit de Reims-Fossier** est l'un des plus anciens biscuits français et l'un des derniers véritables « bis-cuits ». Les Champenois ont pour gourmande coutume de le tremper dans leur coupe de champagne (autrefois, il se dégustait essentiellement trempé dans un verre de vin rouge). Sa particularité : il ne casse pas, même humidifié ! Pourquoi rose ? Initialement blanc, le biscuit s'est paré de rose afin d'estomper les fines particules noires extraites de la gousse de vanille qui tachetaient sa robe.

## Nos adresses gourmandes

**Le Parc – les Crayères**  
à Reims  
Deux étoiles au guide Michelin  
[www.lescraayeres.com](http://www.lescraayeres.com)

**Hostellerie de la Montagne**  
à Colombey-les-Deux-Églises  
Une étoile au guide Michelin  
[www.hostellerielamontagne.com](http://www.hostellerielamontagne.com)

**Auberge du Lac – Au Vieux Pressoir**  
à Mesnil Saint Père  
Table Distinguée – Logis de France  
[www.auberge-du-lac.fr](http://www.auberge-du-lac.fr)

## SÉJOUR ET DÉCOUVERTE DANS LE VIGNOBLE AUBOIS / Toute l'année



### HEBERGEMENT

#### Hôtel Le Saint Nicolas\*\*\* - BAR-SUR-AUBE

Au coeur de la cité médiévale de Bar-sur-Aube, l'hôtel le Saint Nicolas, demeure typiquement champenoise à pans de bois et pierres anciennes réserve un accueil des plus chaleureux. Ses 27 chambres raffinées autour d'une piscine, son sauna ou encore le bar sont une invitation permanente à la détente et à partager l'art de vivre de la Champagne.

[www.lesaintrnicolas.com](http://www.lesaintrnicolas.com)

### PROGRAMME

L'Aube en Champagne est une terre riche en patrimoine ; qu'il soit historique ou gastronomique c'est une terre d'exception que vous visiterez. Après un passage par la maison de champagne Rémy Massin & Fils, vous visiterez le village d'Essoyes rendant hommage au peintre Auguste Renoir qui aimait s'y ressourcer. Finalement, vous découvrirez l'abbaye cistercienne de Clairvaux bâtie il y a plus de 900 ans.

Ce tarif inclut :

- 2 nuits en chambre double avec petits-déjeuners
- Accès à la piscine extérieure, au sauna et au wifi de l'hôtel
- Une visite de la maison de champagne Rémy Massin & Fils suivi d'un atelier découverte
- Une visite du centre d'interprétation «Du Côté des Renoir»
- Une visite de l'abbaye de Clairvaux et de ses espaces récemment restaurés

## SAVEURS DE CHAMPAGNE / Toute l'année



### HEBERGEMENT

#### Hôtel Castel Jeanson\*\*\* - AY CHAMPAGNE

L'hôtel Castel Jeanson vous accueille dans son hôtel particulier du 19ème siècle avec sa superbe verrière de style art nouveau.

A votre disposition : piscine intérieure.

[www.casteljeanson.fr](http://www.casteljeanson.fr)

#### Hôtel Auberge des Moissons\*\*\*- MATOUGUES

Au cœur de la campagne Champenoise, dans une ancienne ferme, cet établissement à l'atmosphère familiale propose des chambres spacieuses et confortables ainsi qu'un restaurant de qualité. Piscine extérieure, Jacuzzi et cave aux truffes vous attendent !

[www.auberge-des-moissons.com](http://www.auberge-des-moissons.com)

### PROGRAMME

Découvrez les secrets de la fabrication du Champagne à bord du petit train qui parcourt les caves du Champagne Mercier à Epernay. Flâner le long de l'Avenue de Champagne avant de partager la passion d'un viticulteur indépendant à Ay. Nuit à l'hôtel Castel Jeanson.

Partez à la découverte d'un élevage d'escargots où une dégustation accompagnée d'une coupe de champagne vous sera offerte. Découvrez Châlons en Champagne à bord d'un bateau pour une promenade commentée. Enfin, initiez-vous à la culture de la truffe grâce à la visite de la cave aux truffes à l'Auberge des Moissons. Nuit à l'Auberge des Moissons.

Ce tarif inclut :

- 2 nuits en chambre double avec petits déjeuners
- Une visite d'élevage d'escargots avec dégustation et coupe de champagne
- Une visite chez un vigneron indépendant avec dégustation
- Une visite guidée des caves Mercier à Epernay avec dégustation
- Une en barque à Châlons en Champagne

## DÉCOUVERTE DE LA TRUFFE EN CHAMPAGNE / Week-ends d'octobre à mi-décembre



### HEBERGEMENT

#### Grand Hôtel Terminus Reine\*\*\* - CHAUMONT

Le Grand Hôtel Terminus Reine est une institution dans la cité, autrefois résidence des Comtes de Champagne. Bon gîte, excellente table, il fait partie de la vie chaumontaise. Vous pourrez également apprécier une cave somptueuse, constituée de tous les bons vignobles français.

[www.relais-sud-champagne.com](http://www.relais-sud-champagne.com)

### PROGRAMME

Ce week-end est l'occasion de récolter la Truffe Grise (Tuber Uncinatum), accompagné d'un chien en truffière naturelle, autour de Chaumont. Votre séjour à l'hôtel «Terminus Reine» vous permettra de mieux faire connaissance avec cette variété savoureuse et recherchée ainsi qu'avec les techniques des trufficulteurs. Vous poursuivrez votre apprentissage au restaurant de l'hôtel, où le chef Jean Genevois vous livrera les secrets d'une recette à base de truffe. Votre soirée se poursuivra par un repas gastronomique autour de la truffe. Une occasion également de découvrir Chaumont, Ville de l'Affiche.

Ce tarif inclut :

- 2 nuits en chambre double avec petits déjeuners
- Une visite libre de la Ville de Chaumont
- Une leçon de cuisine à la truffe avec le chef Jean Genevois
- Un dîner gastronomique autour de la Truffe avec apéritif au champagne
- Une démonstration de cavage en forêt avec le chef Jean Genevois et son chien Dolly
- Possibilité d'un déjeuner du terroir avec gibier, fromages de la région, en dessert un Idéal Chaumontais, le tout accompagné d'un vin de pays (IGP) de Haute-Marne

Retrouvez toutes nos idées séjours et nos escapades sur :

[www.champagne-breaks.com](http://www.champagne-breaks.com)

\* Les tarifs mentionnés dans les diverses offres «Champagne Breaks» n'incluent pas :

- > Les frais de dossier
- > Le transport
- > Les repas et boissons à l'exception de ceux mentionnés dans ce programme
- > Les dépenses personnelles
- > Les assurances
- > Le supplément chambre individuelle
- > La taxe de séjour
- > Les visites à la carte

# NOS HÉBERGEMENTS

## **Au cœur des Bulles sur la Côte des Bar**

Au cœur du vignoble de Champagne, lové au creux des coteaux ensoleillés du sud de la champagne, Loches –sur-Ource affiche fièrement son histoire, son patrimoine et ses traditions viticoles. Sa douceur de vivre en fait une halte particulièrement appréciée des amateurs de la Route Touristique du champagne.

[www.aucoeurdesbulles.fr](http://www.aucoeurdesbulles.fr)

## **Le Clos des Terres Soudées à Vrigny**

La Maison de champagne Roger Coulon propose 5 chambres d'hôtes ayant chacune leur ambiance liée au champagne dont une suite « Rêve de bulles ». La décoration soignée invite les voyageurs à la détente.

[www.closdesterressoudees.fr](http://www.closdesterressoudees.fr)

## **Grand Hôtel Continental\*\*\* à Reims**

Situé Place d'Erlon en plein cœur du centre-ville de Reims, cet ancien hôtel particulier du XIXe siècle a conservé tout le charme d'antan. Les 61 chambres de l'établissement seront appréciées des visiteurs pour un city-break dans la ville des Sacres. Le Conti, le restaurant de l'hôtel accueille gourmands et épicuriens dans un esprit bistrot à la fois sobre et décontracté.

<http://www.grandhotelcontinental.com>

## **La Source Bleue à Gudmont-Villiers**

La Source Bleue se trouve sur un site classé Natura 2000 où surgit une source d'un bleu azur où l'on peut pêcher. Dans ce cadre très agréable, un très bel hôtel de 11 chambres a été construit dans le respect de l'environnement. A l'intérieur, les grandes chambres sont meublées avec beaucoup de goût dans un style Art-Déco, et chacune dispose d'une grande terrasse avec vue sur l'étang. Un havre de paix haut de gamme !

[www.hotelsourcebleue.com](http://www.hotelsourcebleue.com)

## **Le Cheval Blanc \*\*\* à Langres**

Le Cheval Blanc dévoile une situation exceptionnelle au cœur du quartier historique et centre-ville de Langres, dans un hôtel de charme alliant convivialité et calme. A disposition lors du séjour: 23 chambres parfaitement équipées. Certaines d'entre elles ont hérité du charme et de l'élégance de ce lieu historique, ancien prieuré datant du IXe siècle.

[www.hotel-langres.com](http://www.hotel-langres.com)

## **Camping \*\*\*\*\* du Lac de la Liez**

Il s'agit d'un camping 5 étoiles aménagé sur les hauteurs du lac portant le même nom. Fraîchement rénové, et à quelques minutes seulement de l'A5 et de l'A31, il bénéficie de tout le confort que l'on peut souhaiter pour une étape d'une nuit ou pour un séjour de plusieurs semaines dans le Sud de la Champagne.

[www.campingliez.com](http://www.campingliez.com)

## **Camping \*\*\*\*\* de la Forge de Sainte-Marie**

Domaine datant du XVIIIe siècle qui se trouve entre le Lac du Der Chantecoq et le Château de Cirey-sur-Blaise, la Forge de Sainte-Marie est un site exceptionnel, parfaitement situé pour partir à la découverte de cette superbe région.

[www.laforgedesaintemarie.com](http://www.laforgedesaintemarie.com)

## **Camping \*\*\*\* Kawan Resort Lac d'Orient**

Ce camping est situé sur les rives d'un lac au cœur du parc de la forêt d'Orient. Il se distingue par son environnement naturel et offre un lieu propice aux loisirs nautiques qui séduira les amoureux de la nature et de la vie sauvage. Le parc naturel lui servant d'écrin est également une réserve ornithologique qui héberge des milliers d'oiseaux.

[www.camping-lacdorient.com](http://www.camping-lacdorient.com)

## **Camping \*\*\*\* de Châlons-en-Champagne**

Situé à 5 min du centre de Châlons-en-Champagne, ville d'Art et d'Histoire, ce camping tout confort s'étend sur 5,8 ha et dispose de 148 emplacements traditionnels et des mobile-homes pouvant accueillir de 4 à 6 personnes. Un parc ombragé invite à la détente, au repos et à la découverte d'une région pétillante et riche en histoire. Les amateurs de pêche pourront également profiter de son étang privé.

[www.aquadis-loisirs.com](http://www.aquadis-loisirs.com)

# AGENDA

**Printemps 2016 - Colombey-les-Deux-Eglises**

## **Exposition « Moteur, ça tourne... le cinéma français des années de Gaulle »**

Avec cette exposition prévue à partir du printemps 2016, le Mémorial Charles de Gaulle présente une vingtaine de films emblématiques des années 60. Grâce à cette immersion dans le 7<sup>e</sup> art, les plus anciens replongeront avec nostalgie dans cette époque heureuse et révolue, tandis que les plus jeunes (re)découvriront un cinéma qui, de façon générale, a su traverser les décennies sans prendre une ride !

[www.memorial-charlesdegaulle.fr](http://www.memorial-charlesdegaulle.fr)

**Tous les dimanches de mai à septembre 2016 - Essoyes**

## **Visite et dégustation à Essoyes, le village des Renoir...**

Le temps d'une matinée, laissez-vous tenter par une visite contée « sur les pas de Renoir » accompagnée d'une dégustation pétillante et gourmande sur le thème des champagnes de Renoir dans le jardin de l'Atelier. Quel privilège de pouvoir entrer dans l'intimité de cette célèbre famille d'artistes grâce à la visite de l'Espace des Renoir et de l'Atelier du peintre !

[www.renoir-essoyes.fr](http://www.renoir-essoyes.fr)

**Juin 2016**

## **Hommage à Camille Claudel**

Dès le mois de juin 2016 et à l'occasion de l'ouverture du musée Camille Claudel, tout le département rendra hommage à cette artiste de renommée internationale avec de nombreuses animations et manifestations en prévision !

[www.aube-champagne.com](http://www.aube-champagne.com)

**03 juillet 2016 - Aÿ**

## **Les Fêtes Henry IV**

Aÿ est un village grand cru au cœur du périmètre inscrit au Patrimoine Mondial de l'Unesco. Les Agéens rendent hommage à leur bon roi Henri IV, propriétaire d'un pressoir et fervent admirateur des vins d'Aÿ : cours vigneronnes ouvertes, dégustations de champagne, expositions, marché de produits du terroir et artisanat. Feu d'artifice et parade avec figurants costumés, chevaux et chars sont également au programme.

[www.ay-champagne.fr](http://www.ay-champagne.fr)

**30 et 31 juillet 2016**

## **La Route du champagne en fête**

C'est l'événement le plus important du département et qui célèbre le roi des vins ! Pour cela, la flûte passeport est le sésame indispensable. Achetée à l'entrée du village, elle permet de pénétrer dans chaque cave et de déguster différentes cuvées. De nombreuses animations viendront rythmer la fête dans les villages soigneusement décorés pour l'occasion.

[www.routeduchampagne.com](http://www.routeduchampagne.com)

**05, 06 et 07 août 2016**

## **20e édition du festival du Chien à Plumes**

Ce festival de musique aux sons rock, électro, reggae et chansons françaises a acquis au fil des années une réputation nationale du « plus grand des petits festivals » et compte maintenant parmi les temps forts de l'été en Champagne. L'année 2016 est synonyme de célébration puisqu'il s'agit de la 20e édition du fameux toutou... autant dire que ça risque de secouer les plumes !

[www.chienaplumes.fr](http://www.chienaplumes.fr)

**15 septembre 2016 - Saint-Dizier**

## **Exposition nationale sur l'Austrasie**

Cette exposition s'inscrit dans la continuité de celle dédiée au « Trésor des Mérovingiens », les tombes des chefs francs découvertes au Sud de la ville. Dédiée à la vie quotidienne, aux rites, à l'économie et aux échanges en Austrasie (ancien royaume du Nord-Est de la France actuelle), cette exhibition sera visible à l'espace Camille Claudel et dévoilera des objets inédits.

[musee@mairie-saintdizier.fr](mailto:musee@mairie-saintdizier.fr)

**du 09 au 11 décembre 2016 - Epernay**

## **Les Habits de Lumière**

La capitale du Champagne fait la fête et célèbre le champagne autour des plus prestigieuses maisons sparnaciennes. Dès le vendredi soir, animations de rue et dégustations oenologiques animent l'avenue. Le samedi matin, l'opération « Habits de saveurs » prend le relais et assure, pour le plus grand plaisir des visiteurs, des dégustations de spécialités gastronomiques locales avec plusieurs chefs étoilés en centre-ville d'Epernay.

[habitsdelumiere.epernay.fr](http://habitsdelumiere.epernay.fr)

**Retrouvez toutes nos festivités sur :**

**[www.destinationchampagne.fr](http://www.destinationchampagne.fr)**



## CONTACTS PRESSE

COMITÉ DÉPARTEMENTAL  
DU TOURISME DE L'AUBE  
EN CHAMPAGNE

---

MARINE MUSSET

Tél : 00.33.(0)3.25.42.50.92

Mob : 00.33.(0)6.87.71.37.22

[marine.musset@aube-champagne.com](mailto:marine.musset@aube-champagne.com)

AGENCE DE DÉVELOPPEMENT  
TOURISTIQUE DE LA CHAMPAGNE  
LA MARNE

---

CÉLIA DAHAN

Tél : 00.33.(0)3.26.69.51.06

Mob : 00.33.(0)6.35.44.45.13

[celia.dahan@tourisme-en-champagne.com](mailto:celia.dahan@tourisme-en-champagne.com)

MAISON DÉPARTEMENTALE  
DU TOURISME DE LA HAUTE MARNE  
EN CHAMPAGNE

---

MAXIME LACQUIT

Tél : 00.33.(0)3.25.30.39.04

Mob : 00.33.(0)6.78.59.29.99

[presse@tourisme-hautemarne.com](mailto:presse@tourisme-hautemarne.com)